

STAND BY YOU



Chorégraphe : Maggie GALLAGHER - Keresley, COVENTRY - ANGLETERRE - U. K. / Février 2016

LINE Dance : 60 temps - 2 murs

Niveau : avancé

Musique : **Stand by you - Rachel PLATTEN** - BPM 94 / WCS Binaire

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 3 / 2016

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

WALK, STEP, 1/2, 1/4 POINT, ROCK BACK DRAG, BEHIND SIDE WALK

- 1 pas PD avant
2& pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*)
3 **1/4 de tour D**.... TOUCH pointe PG côté G - **9 : 00** -
4&5 CROSS ROCK STEP G derrière, revenir sur PD devant - **grand** pas PG côté G.... DRAG PD vers G ←
6&7 BEHIND-SIDE-WALK D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - **1/8 de tour G**... pas PD devant PG - **7 : 30** -

STEP, 1/2, STEP, WALK, TRIPLE FULL TURN, CROSS DRAG, ROCK BACK, DRAG ROCK BACK

- 8&1 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*) - pas PG avant - **1 : 30** -
2 pas PD avant
3&4 FULL TURN D TRIPLE STEP G en avançant : G. D. G.
&5 CROSS PD devant PG - **1/8 de tour G**.... pas PG côté G.... DRAG PD vers G ← - **12 : 00** -
6&7 ROCK STEP *syncopé* D arrière, revenir sur PG avant - **grand** pas PD côté D... DRAG PG vers D →
8& ROCK STEP *syncopé* G arrière, revenir sur PD avant

1/4 LEFT, STEP, 1/2, SIDE ROCK CROSS, SIDE ROCK CROSS & BEHIND SIDE CROSS

- 1.2& **1/4 de tour G**.... pas PG avant - pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **3 : 00** -
3&4 ROCK STEP latéral *syncopé* D côté D, revenir sur PG côté G - CROSS PD devant PG
5&6 ROCK STEP latéral *syncopé* G côté G, revenir sur PD côté D - CROSS PG devant PD
&7& pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
8 **1/8 de tour D**.... pas PG avant - **4 : 30** -

WALK, 1/2 RISE, RUN LEFT-RIGHT-LEFT, ROCK, ROCK, TOGETHER, ROCK, ROCK, TOGETHER

- 1.2 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G.... KICK PG avant (*appui PD*) - **10 : 30** -
3&4 3 pas courus avant : pas PG avant - pas PD avant - pas PG avant
5.6& ROCK MAMBO D avant : ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière - pas PD à côté du PG
7.8& ROCK MAMBO G avant : ROCK STEP G avant, revenir sur PD arrière - pas PG à côté du PD

suite page 2 .. / ...

page 2 .. / ...

1/8 CROSS SIDE BEHIND SWEEP, BEHIND SIDE CROSS, PRESS, HITCH, CROSS SHUFFLE

1&2 **1/8 de tour G**.... WEAVE D syncopé vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G....
.... CROSS PD derrière PG - **9 : 00** -

3&4 BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

5.6 ROCK STEP D sur diagonale avant D ↗ , revenir sur G arrière.... HITCH genou D devant

7&8 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

& 1/4 LEFT, 1/4 LEFT, 1/4 CROSS SHUFFLE, 1/8 LEFT, 1/8 LEFT, 1/4 LEFT SHUFFLE (This section is a full turn and a 1/4)

&1.2 pas PG côté G - **1/4 de tour G**.... pas cross right over, **1/4 de tour G**.... pas PG avant - **3 : 00** -

3&4 **1/8 de tour G**.... CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG....

.... pas PG à côté du PD - **1/8 de tour G**.... CROSS PD devant PG - **12 : 00** -

5.6 **1/8 de tour G**.... pas PG avant - **1/8 de tour G**.... CROSS PD devant PG - **9 : 00** -

7&8 **1/4 de tour G**.... SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant - **6 : 00** -

RESTART : ici, sur les 2^{ème} et 4^{ème} murs, après 48 temps - 12 : 00 - , et reprendre la Danse au début

WALK, SWEEP, SWEEP, LEFT SAILOR, RIGHT SAILOR, ROLL, ROLL &

1.2.3 pas PD avant

2.3 SWEEP pointe PG en dedans (*d'arrière en avant*) - SWEEP pointe PG en dehors (*d'avant en arrière*)

4&5 SAILOR STEP G : CROSS BALL PG derrière PD - pas BALL PD côté D - pas PG côté G

&6& SAILOR STEP D : CROSS BALL PD derrière PG - pas BALL PG côté G - pas PD côté D

7.8 pas PG côté G.... BUMP HIPS à G ← - BUMP HIPS à D → (*appui PD*)

& SWITCH : pas PG à côté du PD

RESTART : ici, sur le 5^{ème} mur, après 56& temps - 6 : 00 - , et reprendre la Danse au début

FORWARD ROCK, BACK, BACK, TOUCH

1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière

&3.4 2 pas arrière : pas PD arrière - pas PG arrière - TAP PD à côté du PG



Stand By You

Choreographed by **Maggie GALLAGHER** / February 2016 / Maggie : www.maggieg.co.uk

Description : 60 count, 2 wall, Advanced Line Dance

Music : **Stand by you by Rachel PLATTEN** / amazon.com

Dedication : To Janne Gangstad & Oslo Line Dance Club, Norway

Intro : 16

WALK, STEP, 1/2, 1/4 POINT, ROCK BACK DRAG, BEHIND SIDE WALK

- 1-2 Step right forward, step left forward
- &3 Turn 1/2 right (weight to right), turn 1/4 right and touch left side (9:00)
- 4&5 Cross/rock left behind, recover to right, big step left side and drag right toward left
- 6&7 Cross right behind, step left side, turn 1/8 left and step right forward (7:30)

STEP, 1/2, STEP, WALK, TRIPLE FULL TURN, CROSS DRAG, ROCK BACK, DRAG ROCK BACK

- 8&1 Step left forward, turn 1/2 right (weight to right), step left forward (1:30)
- 2-3&4 Step right forward, chassé forward left-right-left turning a full turn right
- &5 Cross right over, turn 1/8 left and step left side (drag right toward left) (12:00)
- 6&7 Rock right back, recover to left, big step right side and drag left toward right
- 8& Rock left back, recover to right

1/4 LEFT, STEP, 1/2, SIDE ROCK CROSS, SIDE ROCK CROSS & BEHIND SIDE CROSS

- 1-2& Turn 1/4 left and step left forward, step right forward, turn 1/2 left (weight to left) (3:00)
- 3&4 Rock right side, recover to left, cross right over
- 5&6 Rock left side, recover to right, cross left over
- &7&8 Step right side, cross left behind, step right side, turn 1/8 right and step left forward (4:30)

WALK, 1/2 RISE, RUN LEFT-RIGHT-LEFT, ROCK, ROCK, TOGETHER, ROCK, ROCK, TOGETHER

- 1-2 Step right forward, turn 1/2 left and kick left forward (10:30)
- 3&4 Step left forward, step right forward, step left forward
- 5-6& Rock right forward, recover to left, step right together
- 7-8& Rock left forward, recover to right, step left together

1/8 CROSS SIDE BEHIND SWEEP, BEHIND SIDE CROSS, PRESS, HITCH, CROSS SHUFFLE

- 1&2 Turn 1/8 left and cross right over, step left side, cross right behind (9:00)
- 3&4 Sweep/cross left behind, step right side, cross left over
- 5-6 Rock right diagonally forward, recover to left and hitch right
- 7&8 Cross right over, step left side, cross right over

& 1/4 LEFT, 1/4 LEFT, 1/4 CROSS SHUFFLE, 1/8 LEFT, 1/8 LEFT, 1/4 LEFT SHUFFLE (This section is a full turn and a 1/4)

- &1-2 Step left side, turn 1/4 left and cross right over, turn 1/4 left and step left forward (3:00)
- 3&4 Turn 1/8 left and cross right over, step left together, turn 1/8 left and cross right over (12:00)
- 5-6 Turn 1/8 left and step left forward, turn 1/8 left and cross right over (9:00)
- 7&8 Turn 1/4 left and chassé forward left-right-left (6:00)

Restart here on walls 2 & 4

WALK, SWEEP, SWEEP, LEFT SAILOR, RIGHT SAILOR, ROLL, ROLL &

- 1-2-3 Step right forward, sweep left back to front, sweep left front to back
- 4&5 Left sailor step
- &6& Right sailor step
- 7-8& Hip left, hip right, step left together

Restart here on wall 5

FORWARD ROCK, BACK, BACK, TOUCH

- 1-2 Rock right forward, recover to left
- &3-4 Step right back, step left back, touch right together

REPEAT

RESTART : Restart walls 2 & 4 after 48 counts (12:00)

Restart wall 5 after 56& counts (6:00)

<http://www.maggieg.co.uk/>

<http://www.kickit.to/>